

Примерный перечень современных педагогических технологий, рекомендуемых педагогам МБДОУ детского сада №41 комбинированного вида для работы с детьми.

1. Технология развивающего обучения.

Развивающее обучение направлено на развитие физических, познавательных и нравственных способностей воспитанников путём использования их потенциальных возможностей. Это мотивация на конкретное действия, на познание, на новое.

Технология основывается по положению Л.С.Выготского о взаимосвязи обучения и развития,

стимулирующем влиянии обучения на развитие и о том, что определенный уровень развития открывает возможность реализации того или иного обучения.

2. Игровая технология.

Например, педагогическая технология организации режиссёрских игр детей, которая используется для развития игровых умений с созданием полифункционального игрового материала, с использованием сказочных сюжетов и длительностью организации игры в течение двух-трех месяцев.

Или: педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр, когда тематика сюжетно-ролевых игр связана с социальной действительностью. Реализуется эта технология в три этапа: на первом происходит обогащение представлений о той сфере действительности, которую ребёнок будет отражать в игре (наблюдения, рассказы, беседы о впечатлениях в процессе знакомства ребёнка с людьми, их деятельностью, отношениями. На втором этапе организуются сюжетно-ролевые игры, определяется ситуация взаимодействия партнеров, придумываются и сочиняются события, их развитие в соответствии с темой игры, создается предметно-игровая среда на основе организации продуктивной и художественной деятельности детей, сотворчества с воспитателями, детского коллекционирования. И, наконец, на третьем этапе организуется самостоятельная игровая деятельность детей с воображаемым партнером, за которого дети разговаривают.

К игровым технологиям относится и технология **имитационного моделирования**.

Характерной чертой этой технологии является моделирование жизненно важных затруднений детей и поиск путей их решения.

3. Проектная технология.

Основной целью проектной технологии в дошкольном учреждении является развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития исследовательской деятельности детей. В воспитательно-образовательном процессе ДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОУ, а также вовлекаются родители и другие члены семьи. Родители могут быть не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и стать непосредственными участниками образовательного процесса. Они могут обогатить свой педагогический опыт, испытать чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка.

4. Здоровьесберегающие образовательные технологии – это, прежде всего, технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников. Цель этих технологий - становление осознанного отношения ребёнка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

5. ТРИЗ (теория решения изобретательских задач).

Задача педагогов согласно ФГОС ДО – воспитание нового поколения людей, обладающих высоким творческим потенциалом, способных самостоятельно ставить и творчески решать проблемы. Именно творчество, умение придумывать, создавать новое наилучшим образом формирует личность ребенка, развивает его самостоятельность и познавательный интерес. Важно не упустить дошкольный период для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Ум детей не ограничен «глубоким опытом жизни» и традиционными представлениями о том, как все должно быть. Это позволяет им изобретать, быть непосредственными и непредсказуемыми, замечать то, на что мы взрослые давно не обращаем внимание.

Адаптированная к дошкольному возрасту ТРИЗ – технология позволяет воспитывать и обучать ребенка под девизом «Творчество во всем».

Целью использования ТРИЗ – технологии в детском саду является развитие с одной стороны таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а с другой стороны поисковой активности, стремления к новизне, развитие речи и творческого воображения.

ТРИЗ, как универсальный инструментальный используется на всех занятиях. Это позволяет формировать единую, гармоничную, научно обоснованную модель мира в сознании ребенка. Создается ситуация успеха, идет взаимообмен результатами решения, решение одного ребенка активизирует мысль другого, расширяет диапазон воображения, стимулирует его развитие. ТРИЗ дает возможность проявить свою индивидуальность, учит детей нестандартно мыслить. ТРИЗ позволяет получать знания без перегрузок, без зубрежки.

6. Технология дифференцированного обучения

- это педагогическая технология организации процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала. То есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна в группах трех уровней, что дает возможность каждому воспитаннику овладеть учебным материалом на своем уровне, но не ниже базового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого воспитанника. Это технология, при которой за критерий оценки деятельности ребёнка принимаются его усилия по овладению этим материалом, творческому его применению.

7. Технология проблемного обучения в детском саду.

Существуют четыре уровня проблемности в обучении:

1. Воспитатель сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми.
2. Воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение. Воспитатель направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения (частично-поисковый метод).
3. Ребёнок ставит проблему, воспитатель помогает её решить. У ребёнка воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему.
4. Ребёнок сам ставит проблему и сам её решает. Воспитатель даже не указывает на проблему: ребёнок должен увидеть её самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы её решения.

В итоге воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ.

Первым этапом процесса решения проблемы считается поиск средств анализа условий проблемы с актуализации прежних знаний и способов действия: «Что нам надо вспомнить для решения нашего вопроса?», «Что мы можем использовать из известного нам для нахождения неизвестного

На втором этапе происходит процесс решения проблемы. Он состоит в открытии новых, ранее неизвестных связей и отношений элементов проблемы, т.е. выдвижение гипотез, поиск «ключа», идеи решения. На втором этапе решения ребенок ищет «во внешних условиях», в различных источниках знаний.

Третий этап решения проблемы – доказательство и проверка гипотезы, реализация найденного решения. Практически это означает выполнение некоторых операций, связанных с практической деятельностью, с выполнением вычислений, с построением системы доказательств, обосновывающих решение.

Стремясь поддержать у детей интерес к новой теме, мы создаем новую проблемную ситуацию. Создавая проблемные ситуации, мы побуждаем детей выдвигать гипотезы, делать выводы, приучаем не бояться допускать ошибки. Очень важно, чтобы ребенок почувствовал вкус к получению новых, неожиданных сведений об окружающих его предметах и явлениях.

8. Интерактивная технология ИКТ.

Использование ИКТ является одним из эффективных способов повышения мотивации и индивидуализации обучения детей, развития у них творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона, а также позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок принимает активное участие в данной деятельности. Это способствует осознанному усвоению новых знаний. Обучение для детей становится более привлекательным и захватывающим. В работе с интерактивной доской у детей развиваются все психические процессы: внимание, мышление, память; речь, а также мелкая моторика. У старшего дошкольника лучше развито непроизвольное внимание, которое становится более концентрированным, когда ему интересно, изучающий материал отличается наглядностью, яркостью, вызывает у ребенка положительные эмоции.

9. Технология интегрированного обучения

Интегрирование – позволяет соединять знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решается несколько задач

развития. В форме интегрированной ОД успешно проводится обобщение материала, презентации изучаемых тем, итоговые мероприятия.

Наиболее эффективными методами и приёмами интегрированных занятий считают сравнительный анализ, сопоставление, поисковую, эвристическую деятельность проблемные вопросы, стимулирование мыслительной деятельности, задания типа «докажи», «объясни».

Примерная структура интегрированного занятия, по активизации познавательной деятельности выглядит так:

- вводная часть: создаётся проблемная ситуация, стимулирующая активность детей на поиск путей её решения (например, что произойдёт, если на планете не будет воды?);
- основная часть: новые задания на основе содержания различных областей с опорой на наглядность; обогащение и активизация словаря;
- заключительная часть: детям предлагается любая практическая работа (дидактическая игра, рисование).

Для организации интегрированного занятия педагогами проводится определенная подготовка:

- выбор темы;
- выбор областей
- учёт программных требований по теме;
- учет основных принципов построения занятия;
- отбор развивающих задач;
- отбор разнообразных видов деятельности;
- отбор методов и приёмов для заданий продуктивного характера;
- учет особенностей развития доминирующих видов мышления в данной возрастной группе;
- отбор атрибутов и наглядного материала;
- учет личностно-ориентированного подхода.

10. Технология портфолио дошкольника.

Портфолио— это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка.

Существует ряд функций портфолио:

- диагностическая (фиксирует изменения и рост за определенный период времени),
- содержательная (раскрывает весь спектр выполняемых работ),
- рейтинговая (показывает диапазон умений и навыков ребенка) и др.

Портфолио позволяет осуществить индивидуальный подход к каждому ребенку и предполагает активное участие родителей в его составлении. Родители дают разрешение на опубликование в портфолио личных данных ребенка (антропометрические и психологические особенности). Портфолио ведется в течение всего времени пребывания ребенка в ДООУ и вручается при выпуске из детского сада как подарок самому ребенку и его семье.

Портфолио может содержать несколько разделов, содержание которых заполняется постепенно, в соответствии с возможностями и достижениями дошкольника. Например, такое содержание разделов портфолио:

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; есть рубрики «Я люблю...», «Мне нравится...», в которых записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В разделе содержатся антропометрические данные (по желанию родителей в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я выросла», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещены сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе записаны высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещены образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки, фотографии объемных поделок).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе содержатся грамоты, дипломы, сертификаты (от различных организаций: детского сада, РОО, ИДЦ, Интернет-организаций, проводящих конкурсы и др.) Здесь же воспитатели (с разрешения родителей) помещают диаграммы и таблицы, показывающие уровень усвоения ребенком образовательных областей ООП ДО, реализуемой в ДОУ.

Другой вариант портфолио:

Титульный лист, на котором содержится информация о ребенке (фамилия, имя, отчество, дата рождения)

Раздел 1 «Познакомьтесь со мной» - куда последовательно вклеиваются портреты ребенка, сделанные в разные годы в дни его рождения. Здесь же содержится информация о времени и месте рождения ребенка, о значении имени ребенка, о дате празднования его именин, небольшой рассказ родителей, почему было выбрано это имя, откуда пошла фамилия, персональная информация ребенка (знак зодиака, гороскопы, талисманы и др.).

Раздел 2 «Я расту» где дается информация о росте ребенка с первого года жизни (по желанию родителей), и «Мои достижения за год», где указывается, на сколько сантиметров вырос ребенок, чему научился за прошедший год, например прыгать в длину, кувыркаться и др.

Раздел 3 «Моя семья». В содержание этого раздела включаются краткие рассказы о членах семьи (профессии, любимые занятия, особенности совместного времяпрепровождения с членами семьи).

Раздел 4 «Чем могу — помогу» содержит фотографии ребенка, на которых он изображен за выполнением домашней работы дежурств в детском саду.

Раздел 5 «Мир вокруг меня». В данный раздел вносятся небольшие творческие работы, фотографии ребенка после экскурсий, познавательных прогулок.

Раздел 6 «Мои любимые праздники». В разделе размещаются детские работы (рисунки, сказки, стихи, фотографии с утренников, записи стихотворений, которые ребенок рассказывал на утреннике и др.)

Или такой вариант портфолио:

Раздел 1 «Какой я хороший» - содержит фото, информацию о личностных качествах ребенка и включает в себя:

сочинение родителей о ребенке;

размышления воспитателей о ребенке;

ответы ребенка на вопросы в процессе неформальной беседы «Расскажи, какой ты?»;
ответы друзей, других детей на просьбу рассказать о ребенке;
самооценку ребенка (итоги теста «Лесенка»);

2 раздел «Какой я умелый и успешный» содержит информацию о том, что ребенок умеет, что знает, о творческих способностях ребенка и включает:

отзыв родителей о ребенке;

рассказ ребенка о своих успехах;

отзывы специалистов, ведущих кружки и студии, которые посещает ребенок;

творческие работы (рисунки, стихи, проекты);

грамоты за любознательность, умения, инициативу, самостоятельность; фотографии, иллюстрации успешности и др.

11. Технология коллекционирования.

Коллекционирование - это вид хобби, в основе которого лежит процесс создания собраний каких-либо предметов, объединенных одним признаком, имеющих какую-либо ценность или не имеющих таковой. Все то, из чего коллекционеры составляют свои собрания, можно разделить на «предметы культуры» или «объекты природы». Коллекционирование - это долгий творческий процесс, требующий определенного терпения. Он предполагает не только механический сбор каких-либо предметов, но и изучение их исторического и современного аспекта. Коллекция является в какой-то степени отражением внутреннего мира человека.

Коллекционирование, как вид хобби, имеет много достоинств, например:

- способствует интересу коллекционера к истории, искусствоведению вообще и истории объекта коллекционирования в частности;

-создает возможность общения с людьми, разделяющими то же увлечение, заведению новых знакомств;

-не требует регулярно уделять ему определенное количество времени (в отличие от хобби, связанных с приобретением какого-либо навыка - например, занятий спортом или музыкой) и прекрасно подходит для занятых людей.

12. Технология музейной педагогики.

Музейная педагогика является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей, создающая условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду. Основной целью музейной педагогики является: приобщение к музейной культуре подрастающего поколения, творческое развитие личности. Психологические исследования показали, что у детей, занимающихся в музейно-образовательном пространстве, определенным образом модифицируется мыслительная деятельность, дети более свободно оперируют образами.

Одна из форм музейной педагогики - организация в детских садах мини-музеев и этнографических комнат. Конечно же, в условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела. Поэтому педагоги называют эти экспозиции «мини-музеями». Часть слова «мини» отражает возраст детей, для которых они предназначены, размеры экспозиции и четко определенную тематику такого музея. Назначение создаваемых мини-музеев — вовлечь детей в деятельность и общение, воздействовать на их эмоциональную сферу.

Мини-музеи вызывают большой интерес детей, сотрудников ДОУ, родителей, которые зачастую оказываются активными помощниками в создании мини-музеев. При использовании музейной педагогики как инновационной технологии следует учитывать следующие принципы;

- наглядность;
- доступность;
- динамичность;
- содержательность (материал должен иметь воспитательно-образовательную направленность, способствовать развитию любознательности).

Работа с детьми в мини-музеях предусматривает не только качество и количество полученной детьми информации в ходе знакомства с экспозициями, но и пробуждение творческой активности у детей. Поэтому следует очень тщательно продумывать обязательное включение практической части в ходе знакомства с экспозициями мини-музеев. Для этого педагоги могут использовать разнообразные игры музейного содержания: игры-развлечения, игры-путешествия, игры-графические упражнения, интеллектуально-творческие игры, игры по сюжету литературных произведений.

Помимо игр можно использовать такие виды деятельности, как:

- заполнение музейных дневников, в которых представлены детские рисунки, коллажи, аппликации, схемы;
- выполнение домашних заданий (нарисовать, вылепить, придумать свое название, загадку, сочинить сказку и т. д.)