

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 41 комбинированного вида.

Организованная образовательная деятельность.

«Лепка из солёного теста».

Старшая логопедическая группа.

Воспитатель:

Серякова Ольга Сергеевна

г.о.г. Шахунья

2015 год.

Цель занятия: развитие общей ручной умелости, мелкой моторики рук.

Задачи.

Образовательные: продолжать учить детей лепке из соленого теста;
учить детей лепить разные хлебобулочные изделия, украшать их декоративными деталями;
закреплять разнообразные приёмы лепки всей рукой и пальцами.

Развивающие: развивать воображение, фантазию, творческие способности;
развивать умение предвидеть результат, достигать его.

Воспитательные: воспитывать желание создавать красивое изделие с целью использования в сюжетно - ролевых играх, желание помочь.

Методы и приёмы: беседа, объяснение, художественное слово, показ, упражнение, напоминание, проблемная ситуация.

Индивидуальная работа: с _____ - упражнять в составлении описательных рассказов о хлебобулочных изделиях помощь _____ в украшении поделки.

Материалы и оборудование: кукла, открытка-приглашение, поварской колпак, солёное тесто, доски.

Обратная связь: осуществляется через постановку вопросов, упражнение, показ.

Контроль и коррекция результатов: при помощи объяснений, вопросов, упражнений.

Предварительная работа: беседа «Как хлеб на стол к нам пришёл?», «Хлеб всему голова», лепка из пластилина, из глины, из солёного теста.

Работа с родителями: консультация для родителей «Лепим из соленого теста».

Части ООД	Содержание	Дидактическое обеспечение и методическое обоснование	Прогнозируемый результат и возможные затруднения
<p>Вступительная часть</p> <p>Основная часть</p>	<p>- В гости кукла приглашает, Сладким чаем угощает: - Приходите все игрушки! Будут тортик вам и плюшки. - Ребята, вот такую открытку кукла отправила всем игрушкам. Пригласив игрушки к себе на праздник, она позвонила в пекарню, отгадайте кому? Из рассыпчатой муки Он печёт нам пироги, Булки, плюшки, сайки. Кто он? Угадай - ка. - Правильно, пекарю. Кукла заказала себе на праздник много разной выпечки.</p> <p>- Сегодня я буду пекарем, помогу кукле. А вы хотите быть моими помощниками в пекарне?</p> <p>Послушайте стихотворение «В булочной». В булочной у нас баранки, Булки, бублики, буханки, Пирожки, батоны, плюшки, И плетёнки, и ватрушки, Курабье, бисквит, печенье, Бутерброды, чай с вареньем, Много пряников, конфет, Пастила есть и щербет, И пирог с начинкой сладкой, И полено, и помадка ... Называйте, не стесняйтесь, выбирайте, угощайтесь!</p> <p>- Ребята, а какие хлебобулочные изделия</p>	<p>Художественное слово используется для привлечения внимания.</p> <p>Надеть колпак для вхождения в игровую роль.</p> <p>Художественное слово и беседа используется для стимулирования интереса к содержанию занятия.</p>	<p>Дети смогут ответить.</p> <p>Дети смогут ответить.</p>

<p>Заключительная часть</p>	<p>можно купить в булочной или в кондитерском магазине. - Как они выглядят? - Чем отличаются? - Чем украшаются? - Вы, немного подумайте и выберите, что будете «печь»? - Что испечешь ты? -А ты?</p> <p>Прежде чем приступить к работе, давайте потренируем наши пальчики. Пальчиковая гимнастика. Я пеку, пеку, пеку Деткам всем по пирожку. Маком я притрушу, В печь горячую посажу.</p> <p>Ну, вот, пальчики потренировали, они стали крепкими, умелыми. А теперь начинайте «печь» ваши пирожки, тортики, пирожные, печенье.</p> <p>- Ребята, давайте рассмотрим, чем же наша кукла будет угощать своих гостей? - Какой по-вашему мнению торт самый вкусный? Почему так думаете?</p>	<p>Беседа для уточнения представлений детей о разнообразии хлебобулочной продукции.</p> <p>Развитие фантазии и воображения детей.</p> <p>Пальчиковая гимнастика проводится для развития мелкой моторики.</p> <p>Указание к началу работы.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Индивидуальная работа в виде косвенных советов как разнообразить декоративные элементы для украшения изделия способствует развитию творческих проявлений.</p> <p>Развитие воображения и фантазии и эстетического вкуса.</p>	<p>Дети расскажут о задуманной работе.</p> <p>Имитируют лепку. Щепоткой показывают, что «посыпают» маком. Показывают, как двумя руками пирог «сажают» в печку.</p>
------------------------------------	--	---	--

	<p>- Какое печенье самое хрустящее? Почему так думаете?</p> <p>- Какое пирожное самое красивое? Почему?</p> <p>- Вы настоящие кондитеры! Думаю вполне можете помочь своей маме в приготовлении разных вкусов.</p> <p>- Давайте, выставим нашу выпечку на витрину, что понравится нашей кукле, то она и выберет.</p> <p>Следующий раз мы с вами сделаем ещё что - то интересное. Пока не скажу что, это секрет.</p>	<p>«Зерно на будущее» для поддержания интереса к изодетельности.</p>	
--	--	--	--